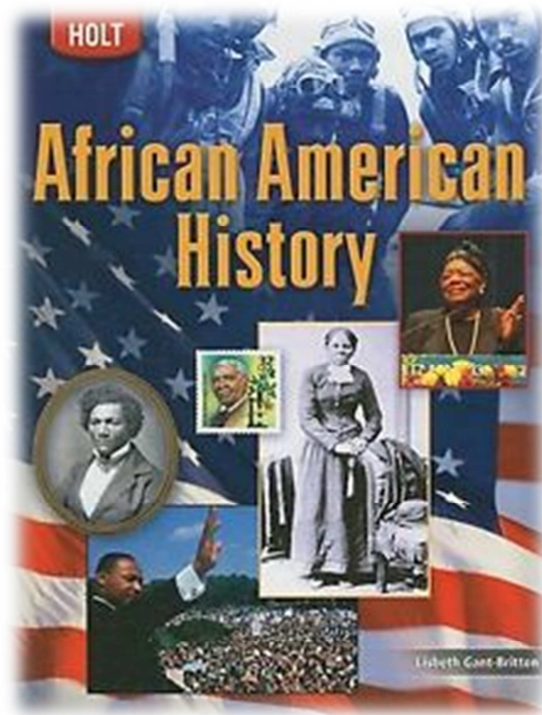


# AFRICAN-AMERICAN HISTORY

From Jim Crow Laws to the Election of President Barack Obama



## PROGRESSION ANNUELLE

Miss BENEY Amélie, Collège Marcel Pagnol (St Ouen l'Aumône)



[www.laclassedanglais-beney.fr](http://www.laclassedanglais-beney.fr)

## TRIMESTRE 1

### Sequence 1 « Legal segregation in the US »

1. Jim Crow laws (165-166)
2. Legalisation of segregation (167-170)
3. The progressive movement (175-178)
4. Black achievements after Reconstruction (191-195)
5. Changes in black society (209-213)

#### Suggestion de films pour approfondir le sujet

O'Brother (2000)  
12 years a slave (2013)

Tâche finale > Je réalise un diaporama sur une loi Jim Crow (EE) et j'en fais la présentation à la classe (EOC).

## TRIMESTRE 2

### Sequence 2 « Black Identity and the Renaissance of Harlem »

1. The Harlem Renaissance (217-219)
2. Langston Hughes (218)
3. Painting and jazz (220-221)
4. The end of the Harlem Renaissance (222)

#### Suggestion de film pour approfondir le sujet

Ray (2004)

Tâche finale > Je réalise l'audioguide d'un musée pour présenter une œuvre de la Renaissance de Harlem (EOC).

## TRIMESTRE 3

### Sequence 3 « Days of Rage and Years of Hope »

1. Fighting segregation in the early 1950s (253-255)
2. The civil rights movement takes shape (261-266)
3. Freedom Rights (269-270)
4. The Civil Rights Act of 1964 (279-282)
5. Growing activism (285-288)
6. Arts and culture in the Civil Rights era (295-299)
7. A historic election (340-341)

#### Suggestion de films pour approfondir le sujet

Mississippi Burning (1989)  
Malcolm X (1992)  
Forrest Gump (1994)  
The Help (2011)  
The Butler (2012)

Tâche finale > Nous sommes en 1963. Je suis un activiste noir et je fais un discours lors d'une manifestation (EOC).